

δοκιμές, τχ. 1

ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΔΡΑΚΟΣ, J. Habermas: Για το ζήτημα της νομιμοποίησης * ΕΛΕΝΗ ΑΝΔΡΙΑΚΑΙΝΑ, V. Volosinov: Μαρξισμός και φιλοσοφία της γλώσσας * ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΥΜΠΟΥΡΗΣ, Ο Γ. Σκληρός και ο ελληνικός μαρξισμός * ΕΛΕΝΗ ΔΕΔΕ, Η εθνικιστική ιδεολογία στην τριλογία του Η. Βενέζης: Αιολική Γη, Το Νούμερο 31328 και Γαλήνη * ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΜΠΑΜΠΑΝΕΛΟΥ, Μύθος και ιστορία στην αλβανική λογοτεχνία. * ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΤΖΑΚΗΣ, Βία και ανδροπρέπεια στο χώρο των ρεμπετών * ΚΩΣΤΑΣ ΜΑΝΤΖΟΣ, C. Levi-Strauss: Μύθος και ιστορία στη δομική ανάλυση * ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΥΡΗΣ, Ρεμπέτες και ρεμπέτικο τραγούδι στο θέατρο σκιών * ΓΙΩΡΓΟΣ Δ. ΜΠΟΥΜΠΟΥΣ, Μαρξιστικές αναγνώσεις του εικοσιένα * ΚΩΣΤΑΣ ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ, Διχοτομικές παραστάσεις στο ρεμπέτικο τραγούδι * ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΤΑΜΟΣ, A. Gouldner: Οι δύο μαρξισμοί. Ζητήματα θεωρίας και μεταθεωρίας στον Μαρξ * ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, Η ποιητική των ρεμπέτικων τραγουδιών και οι κοινωνιογλωσσικές προϋποθέσεις της ομαδικής δημιουργίας

* * *

δοκιμές, τχ. 2

ΝΙΚΟΣ ΡΟΤΖΩΚΟΣ, Τα απομνημονεύματα του εικοσιένα ως υλικό της ιστοριογραφίας * ΠΑΝΑΓΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ, Η αναπαράσταση του πόνου στις αφηγήσεις δύο ακραίων εμπειριών: Γιώργης Πικρός, Το χρονικό της Μακρονήσου, και, Primo Levi, Αν είναι άνθρωπος * ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΤΖΑΚΗΣ, Αρματολισμός και συγγένεια * ΜΑΝΩΛΗΣ ΧΟΥΜΕΡΙΑΝΟΣ, Αναρχισμός και αγροτική διαμαρτυρία στην Πελοπόννησο του ύστερου ΧΙΧ αιώνα * ΚΩΣΤΑΣ ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ, Χρήσεις και παραστάσεις του σώματος στην οσμνοκρατούμενη κοινωνία * ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΑΡΙΑΝΟΣ, Fr. Nietzsche: Η τραγική ερμηνεία της ανθρώπινης ύπαρξης * ΓΙΩΡΓΟΣ ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ, Το επεισόδιο Καρατζά και ο κόσμος των Φαναριωτών στις αρχές του ΧΙΧου αιώνα * ΓΙΩΡΓΟΣ Δ. ΜΠΟΥΜΠΟΥΣ, Το αγροτικό ζήτημα και οι έλληνες σοσιαλιστές στις αρχές του ΧΧου αιώνα * ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΤΑΜΟΣ, A. Giddens: για τη διπλή ερμηνευτική και τη δομοποίηση * ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, Σημασίες και διαχείριση της υποκουλτούρας * ΕΛΕΝΗ ΑΝΔΡΙΑΚΑΙΝΑ, Ο Παύλος Καλλιγιάς, Η Εξάντλησις των Κομμάτων και η ελληνική κοινωνία

δοκιμές, τχ.3

ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΥΜΠΟΥΡΛΗΣ, Το εθνικό φαινόμενο στα έργα των Ε. Γκέλνερ και Μπ. Άντερσον * ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΙΧΑΛΑΚΗΣ, Ηθική και νεοτερικότητα στον Μαξ Βέμπερ * ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΥΡΗΣ, Ο ένοπλος στα ηρωικά έργα του ελληνικού θεάτρου σκιών * ΝΙΚΟΣ ΡΟΤΖΩΚΟΣ, Παραστάσεις του Ηγεμόνα-Κηδεμόνα: Το πολιτικό εγχείρημα του Υψηλάντη * ΗΒΗ ΚΑΡΑΤΖΑ, Η διαχείριση του νοήματος των σχολικών κυρώσεων στο πλαίσιο της νεανικής κουλτούρας * ΓΙΩΡΓΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ, Δημοτική ραδιοφωνία και τοπική επικοινωνία στο νομό Αττικής * ΜΑΝΩΛΗΣ ΧΟΥΜΕΡΙΑΝΟΣ, Κόμματα και αγροτική κρίση στην Πελοπόννησο στα τέλη του 19ου αιώνα * ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΤΖΑΚΗΣ, Διαχείριση των συγκρούσεων στον αρματολισμό: Σχόλια με αφορμή ένα τραγούδι * ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ: Π. Παναγιωτόπουλος: Er. Goffman, Άσυλα. Δοκίμια για την κοινωνική κατάσταση των ασθενών του ψυχιατρείου και άλλων τροφίμων * Κ. Μάτζος: L. M. Danforth, Τα αναστενάρια της Αγίας Ελένης. Πυροβασία και θρησκευτική θεραπεία. * Δ. Τζάκης: P. Clastres, Αρχαιολογία της βίας. Ο πόλεμος στις πρωτόγονες κοινωνίες.

* * *

δοκιμές, τχ. 4

ΔΙΟΝΥΣΗΣ ΤΖΑΚΗΣ, Ένοπλοι στην ελληνοτουρκική μεθόριο στα μέσα του 19ου αιώνα. Τα όρια των αρματολικιών και τα σύνορα των κρατών * ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΜΒΑΚΑΣ, Η τέχνη του τεχνητού. Μια όψη του νέου Χόλιγουντ * ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ, Ιδεολογία και κυριαρχία. Η προβληματική του Τζ. Μπ. Τόμσον * ΝΙΚΟΣ ΒΑΓΙΑΤΗΣ, Φυσικιστικές προσεγγίσεις της οπτικής αντίληψης και η «παρομοίωση της μηχανής» στις Γνωστικές Επιστήμες * ΓΙΩΡΓΟΣ ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ, Το εικοσιένα στην Ευρώπη και τους κύκλους των Φαναριωτών: Μια επιστολή του πρίγκιπα Ι. Καρατζά * ΕΥΓΕΝΙΑ ΚΟΥΤΣΗ, Η προϊστορία των ιδρυμάτων της Λέρου ή πως ο χώρος καθορίζει τους θεσμούς * ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΟΥΛΗΣ, Η παρακμή της προφορικής παράδοσης στη σύγχρονη Ελλάδα. Ρεμπέτικο τραγούδι και θέατρο σκιών * ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ: Νίκος Σιδεράς, Το εμφύλιο σπέρμα: Αντίσταση και Εμφύλιος ως φαντασίωση * ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ: Ευγένιος Σπαθάρης, Για τα ηρωικά έργα του ελληνικού θεάτρου σκιών (επιμ. Γιάννης Κουρής) * ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ: Λ. Ατζινά: Δ. Πλουμπίδης, Ιστορία της ψυχιατρικής στην Ελλάδα * Ν. Βαφέας: K.Barkey, Bandits and Bureaucrats. The Ottoman Route to State Centralization * Ε. Ανδριάκαινα: Μ. Μπαχτίν, Έπος και Μυθιστόρημα

δοκιμές, τχ.5

ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΜΒΑΚΑΣ, Άλβανοί μετανάστες στον ημερήσιο τύπο: Αναπαραστάσεις της λαθραίας ύπαρξης * ΑΡΓΥΡΗ ΘΕΟΥ, Το λογοτεχνικό σχήμα μιας διυποκειμενικής υποκατάστασης: Γιάννης Σκαρίμπας, Τρεις άδειες καρέκλες * ΤΟΝΙΑ ΚΑΦΕΤΖΑΚΗ, Λογοτεχνικές αφηγήσεις της άφιξης των μικρασιατών προσφύγων στην Ελλάδα * ΔΗΜΗΤΡΑ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ, Ιστοριογραφικός πλουραλισμός και επιστημονική επανάσταση (16ος-17ος αιώνας) * ΓΙΑΝΝΑ ΚΑΤΣΙΑΜΠΟΥΡΑ, Μισέλ Φουκώ: Από τις Λέξεις και τα Πράγματα στην Αρχαιολογία της Γνώσης. Μια πορεία από το ειδικό στο γενικό και από την εφαρμογή στη μέθοδο * ΒΑΣ. ΚΑΡΑΚΟΛΤΣΙΔΟΥ, ΕΛ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ, ΧΡ. ΤΑΤΑΡΙΔΟΥ, Φυλακή και «φυλακή» στον Ισοβίτη του Αρκά * ΑΝΤΖΕΛΑ-ΜΙΡΑΝΤΑ ΓΚΑΡΝΤΟΖΟ, Εικόνες ιερότητας: Συμβολισμός της εξουσίας στις μοναρχίες της Πορτογαλίας και της Καστίλης (15ος-17ος αιώνας) * ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΥΜΠΟΥΡΑΗΣ, Γ. Σκληρός: Η ταξική πάλη στην υπηρεσία της εθνικής ολοκλήρωσης * ΜΑΡΤΥΡΙΕΣ: Ν. Περγιάλης: Για το θέατρο σκιών στις λαϊκές γειτονιές της Αθήνας και τον караγκιοζοπαίχτη Δημήτρη Μανωλόπουλο (επιμ. Γ. Κουρή) * ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ: Π. Παναγιωτόπουλος, Σωματικότητα και ιστοριογραφία. Αφηγηματικές στρατηγικές αντιμετώπισης του ιστορικού αναθεωρητισμού

* * *

δοκιμές, τχ. 6

Το Έμφύλιο Δράμα

ΡΙΚΙ ΒΑΝ ΜΠΟΥΣΧΟΤΕΝ, Γεωπολιτική τής έλληνικης Άντίστασης: Ά περίπτωση τής Βόρειας Πίνδου * ΑΓΓΕΛΟΣ ΕΛΕΦΑΝΤΗΣ, Μάς πήραν τήν Άθήνα... Άπό τήν ιδεολογία του κονσερβουκουτιού στην ιδεολογία του προδομένου έλληνισμού * ΝΙΚΟΣ ΣΙΔΕΡΗΣ, Τό έμφύλιο πνεύμα: Έκφάνσεις του Έμφυλίου στην πολιτική ψυχολογία και κουλτούρα * ΝΙΚΟΣ ΚΟΤΑΡΙΔΗΣ, Ούτε «άτιμος», ούτε «ντροπιασμένος». Άντίσταση και Έμφύλιος στό ιδίωμα τής συγγένειας και τίς άξίες τής άνδροπρέπειας * ΣΤΡΑΤΗΣ ΜΠΟΥΡΝΑΖΟΣ, Ό άναμορφωτικός λόγος τών νικητών στην Μακρόνησο: Ά ένταξη του Έμφυλίου στην προαιώνια ιστορία τής φυλής, ό «διηθητός ίός» του κομμουνισμού και ό ρόλος τής «άναμόρφωσης» * ΠΑΝΑΓΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ, Ά κομμουνιστική μνήμη τής ήττας: Διερευνώντας τίς κοινωνιολογικές προϋποθέσεις τής μετα-ιστορικής ήθικης δικαίωσης

δοκιμές, τχ. 7

ΕΛΠΙΔΑ ΡΙΚΟΥ, Θάνατος: «ὄριο» καί ἐρώτημα. Προσεγγίσεις στίς σύγχρονες αναπα-
ραστάσεις τοῦ θανάτου * ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΟΣΒΑΝΗΣ, Οἶκτος καί φόβος: ἀντικρουόμενα πάθη
στίς θεωρίες τῆς αὐτοσυντήρησης * ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ, Πόλεμος καί Εἰρήνη. Ἡ
σύσταση τοῦ Πολιτικοῦ: Τ. Χόμπς, Τζ. Λόκ, Κ.Φ. Κλαούζεβιτς * ΕΛΕΝΗ ΑΝΔΡΙΑΚΑΙΝΑ,
Οἱ «ἀπόντες» ἀπό τόν πόλεμο «ἀρχιτέκτονες» τοῦ ἔθνικοῦ κράτους * ΦΩΤΕΙΝΗ ΟΡΦΑΝΟΥ,
Οἱ πρῶτες ἐργατικές κινητοποιήσεις στό Λαύριο * ΠΕΛΑΓΙΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΟΥ, Ἡ δρα-
κοντοκτονία στά ποιητάρικα τραγούδια τῆς Κύπρου * ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ: Παντελῆς Ε. Λέκκας,
Ἵ ἔθνικός Χρόνος * ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ: Θεodorῆς Σπύρου, Ἄγροτικότητα καί κοινωνικός
μετασχηματισμός στή σύγχρονη Ἑλλάδα

* * *

δοκιμές, τχ.8

ΒΑΣΙΛΗΣ ΒΑΜΒΑΚΑΣ, Χιούμορ, ειρωνεία καί διακωμώδηση στα ρεμπέτικα τραγούδια: μέσα
πραγμάτων ενός διασκεδαστικοῦ υποδείγματος * ΑΝΔΡΕΑΣ ΙΩΑΝΝΟΥ, Καταναλώνοντας
τη θρησκεία. Σημειώσεις σχετικά με την ἐκθεση θησαυροῦ τοῦ Αγίου Ὁρους * ΘΟΔΩΡΗΣ
ΣΠΥΡΟΥ, Από το Γαρδίκι στο Γαρδικάκι: διαδικασίες αστικοποίησης μίας Βλάχικης
κοινότητας των Τρικάλων * ΑΡΓΥΡΗ ΘΕΟΥ, Η «πραγματικότητα» τῆς γραφῆς στον
Μαριάμπα του Γιάννη Σκαρίμπα * ΜΑΝΩΛΗΣ ΦΑΝΟΥΡΑΚΗΣ, Η «ελληνοαλβανική συμμαχία»
του 1821 * ΛΕΝΑ ΑΤΖΙΝΑ, Ο εισαγωγικός λόγος για την ψυχανάλυση στην Ελλάδα:
παιδαγωγοί καί προοδευτικοί εκπαιδευτικοί * ΔΗΜΗΤΡΑ ΜΟΣΧΟΒΑΚΟΥ, Γραφή καί
παραβίαση στο ἔργο του Ζ. Μπαταίγ * ΑΝΤΩΝΗΣ ΒΑΟΣ, Η διδασκαλία των εικαστικῶν
μαθημάτων στην πρωτοβάθμια ἐκπαίδευση καί τα Διδασκαλεῖα (1833-1933) *
ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ: Λεωνίδας Οικονόμου, Τα ρεμπέτικα τραγούδια στο ελληνικό σύστημα
τέχνης καί πολιτισμοῦ * ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ: Γιάννης Κουρῆς, Μειονοτικές ταυτότητες στην
ελληνική Μακεδονία * Γλυκερία Αράπη, Η κυπριακή ἐθνική συνείδηση: «κυπρια-
κότητα» καί «ελληνικότητα»

δοκιμές, τχ. 9-10

ΣΤΑΘΗΣ ΔΑΜΙΑΝΑΚΟΣ, Αγροτιστές και. ποπουλιστές: τα ιδεολογικά θεμέλια του αγροτικού κινήματος στις Δύο Ευρώπες * ΕΛΕΝΗ ΑΝΔΡΙΑΚΑΙΝΑ, Από τη «μνήμη» στις «μνήμες»: η «γλωσσική στροφή» και η προσέγγιση του παρελθόντος στις κοινωνικές επιστήμες * ΓΙΑΝΝΑ ΤΖΟΥΡΜΑΝΑ, «Στόχος μας να φέρουμε γνώση και ελευθερία». Ο Λ. Στάνχοπ και οι Βρετανοί φιλελεύθεροι στην επαναστατημένη Ελλάδα * ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΤΖΟΥΚΑΣ, Χώρος και δυναμική της βίας στην Εθνική Αντίσταση: η περίπτωση των Γρατσουναίων * ΓΙΑΝΝΗΣ ΖΑΪΜΑΚΗΣ, Κοινωνική ενσωμάτωση και πολιτισμική διαφοροποίηση: Μικρασιάτες μουσικοί στο μεσοπολεμικό Ηράκλειο * ΕΙΡΗΝΗ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ, Ερμηνευτική: από τον Χάιντεγγερ στον Ρικέρ * ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΕΤΡΙΧΟΣ, Οι πρώτες ιπποδρομίες στην Αθήνα * ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΑΛΕΞΙΑΣ, Η Κοινωνική Κατασκευή της Ιατρικής Εξουσίας στις Μονάδες Εντατικής Θεραπείας * ΝΙΚΟΣ ΣΟΥΛΙΩΤΗΣ, Ο αστικός χώρος ως συμβολικό αγαθό Τα μπαρ των Εξαρχείων και του Κολωνακίου * ΑΝΔΡΕΑΣ ΙΩΑΝΝΟΥ, Η «σκυλότητα» εκτός σκυλάδικου: κατανάλωση και ταυτότητες στην Παραλιακή του Πειραιά

* * *

δοκιμές, τχ. 11-12

ΕΙΡΗΝΗ ΤΟΥΝΤΑΣΑΚΗ, Ανθρωπολογία και Λαογραφία: από την εκατέρωθεν αδιαφορία στην υπό όρους αναγνώριση αμοιβαίων ωφελημάτων * ΜΑΝΟΣ ΣΑΒΒΑΚΗΣ, Η Βιογραφική Έρευνα ως Εναλλακτικό Ερευνητικό Εγχείρημα και ως Μεθοδολογικό Διάβημα: Πλεονεκτήματα και Όρια * ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, Κοινωνικοί χαρακτήρες και πολύ-αρχική θεωρία της εξουσίας στο έργο του Νταϊήβιντ Ρήσμαν * ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΦΑΛΙΕΡΟΥ, Ο Ζιγιά Γκιοκάλπ (Ziya Gökalp) και η ανάδυση του τούρκικου εθνικισμού * ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΖΕΗ, Ο θάνατος στο Αιγαίο, 17ος-18ος αιώνας: μια στιγμή μετάβασης * ΜΑΝΩΛΗΣ ΧΟΥΜΕΡΙΑΝΟΣ, Το λαθρεμπόριο του καπνού στη Μικρά Ασία * ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, Η λογοτεχνική κατασκευή της εικόνας του κουτσαβάκη και του μάγκα στους Άθλιους των Αθηνών του Ι. Κονδυλάκη και στο Τουμπέκι του Π. Πικρού * ΑΝΤΩΝΗΣ ΒΑΟΣ, Καλλιτεχνικά ρεύματα και καλλιτεχνική εκπαίδευση στην Ελλάδα * ΑΛΕΚΟΣ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ, «Πρόχειροι πατριώται». Ο σωματικός πολιτισμός της γυμναστικής και των αγώνων στην Ελλάδα του 19ου αιώνα * ΕΛΕΝΗ ΑΝΔΡΙΑΚΑΙΝΑ, Μνήμη και εθνικιστική ιδεολογία

δοκιμές, τχ. 13-14

ΜΑΝΟΣ ΣΠΥΡΙΔΑΚΗΣ, Το αστικό-αγροτικό συνεχές στην ύπαιθρο χώρα * ΝΙΚΟΣ ΣΟΥΛΙΩΤΗΣ, Κατασκευάζοντας πολυτελείς χώρους διασκέδασης σε ένα λαϊκό προάστιο * ΕΛΠΙΔΑ ΡΙΚΟΥ, «Πώς συσχετίζονται οι αισθήσεις με το σώμα;» * ΘΟΔΩΡΗΣ ΣΠΥΡΟΥ, Ανθρωπολογία ενός ασύ(λ)λη(π)του χώρου: «τόπος» και «κοινότητα» σε έναν πρώην ημινομαδικό πληθυσμό * ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΥΜΠΟΥΡΛΗΣ, Η ιδέα της ιστορικής συνέχειας του ελληνικού έθνους στους εκπροσώπους του ελληνικού Διαφωτισμού * ΣΤΑΘΗΣ ΚΟΥΤΡΟΥΒΙΔΗΣ, Η εφαρμογή του νόμου «περί προικοδότησης» στην επαρχία της Πάτρας * ΑΡΓΥΡΗΣ ΥΦΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ, Το ΚΚΕ Εσωτερικού και ο «Ρήγας Φεραίος» στο αντιδικτατορικό φοιτητικό κίνημα * ΑΝΤΩΝΗΣ ΒΑΟΣ, Η εικαστική αγωγή ως σχολικό μάθημα * ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΠΑΝΟΠΟΥΛΟΣ, Η πατρίδα ως ήχος και ο ήχος ως πατρίδα: πολιτισμικά και προσωπικά ηχοτόπια στα διηγήματα του Χρ. Χρηστοβασίλη * ΓΙΑΝΝΑ ΚΑΤΣΙΑΜΠΟΥΡΑ, Η χρήση των επιστημών ως μοχλού διπλωματίας στις αυτοκρατορίες του Μεσαίωνα * ΜΑΝΟΛΗΣ ΑΘΑΝΑΣΑΚΗΣ, «Αναλογίες παρμένες από τη Φυσική...» * ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ, Ρεμπέτικα, λαϊκά και σκυλάδικα: όρια και μετατοπίσεις στην πρόσληψη της λαϊκής μουσικής του 20ού αιώνα * ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, Η μητριάρχια στον Π. Λεκατσά και η αναγωγή της στη λακανική θεώρηση για τη σχέση των φύλων

* * *

δοκιμές, τχ. 15-16

ΑΝΝΑ ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΟΥ, Η μελέτη της σεξουαλικότητας στη σύγχρονη Ελλάδα * ΗΒΗ ΔΑΣΚΑΛΑΚΗ, Τσιγγάνοι και σχολείο: προς μια ερμηνευτική αναθεώρηση των εκπαιδευτικών πρακτικών των Τσιγγάνων και των Ρομά στην Ελλάδα * ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΕΡΚΙΝΟΣ, Buena Vista Social Club: μια ανθρωπολογική προσέγγιση της ταινίας του Βιμ Βέντερς * ΧΑΡΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ, Έθνος και Σχολική Ιστορία: η πολεμική στο βιβλίο «Ιστορία Ρωμαϊκή και Μεσαιωνική 146 π.Χ.-1453 μ.Χ.» της Β΄ Γυμνασίου (1965) * ΑΛΙΚΗ ΑΓΓΕΛΙΔΟΥ, Κοινωνικοί μετασχηματισμοί και στρατηγικές επιβίωσης στα μετασοσιαλιστικά Βαλκάνια: οι νέοι αγροτικοί συνεταιρισμοί στη Βουλγαρία * ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΜΟΥΡΙΚΗ, Επιστήμη και τέχνη: η παιδαγωγική διάσταση μιας αμφιλεγόμενης σχέσης * ΜΑΡΘΑ ΠΥΛΙΑ, Απονομή δικαιοσύνης και διορισμοί ιεροδικαστών στην προεπαναστατική Πελοπόννησο * ΑΝΔΡΕΑΣ ΝΟΤΑΡΑΣ, Κοινωνικοί μετασχηματισμοί και αναδιαπραγμάτευση της ταυτότητας. Η περίπτωση μιας ρωμαϊκής κοινότητας στη μετασοβιετική Ρωσία * ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΖΑΖΑΣ, Ο «Εργατικός Σύνδεσμος Τυπογράφων» και η απεργία του 1891 * ΓΙΑΝΝΑ ΤΖΟΥΡΜΑΝΑ, Εμβλήματα νεωτερικών επαναστάσεων: ο Σκούφος της Ελευθερίας * ΝΙΚΟΣ ΒΑΦΕΑΣ - ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΤΖΟΥΚΑΣ, Από την Αντίσταση στη Βουλή: πρώην Εδεσίτες στα κοινοβουλευτικά έδρανα * ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΝΤΑΖΗΣ, Από το Κεφάλαιο στον Μεγάλο Μετασχηματισμό: η γένεση της κοινωνίας της αγοράς και του κοινωνικού κράτους

δοκιμές, τχ. 17-18

ΣΤΑΦΑΝΟΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ, Οι μπέηδες του αλβανικού Νότου, απέναντι στον Αλή Πασά Τεπελενλή και την Υψηλή Πύλη. Η περίπτωση της οικογένειας Βλόρα της Αυλώνας * ΑΛΙΚΗ ΦΑΚΟΥΡΑ, Ο παλιός κόσμος του Μοριά. Τοπικά εξουσιαστικά μορφώματα στη Β' οθωμανική κυριαρχία (1715-1821) * ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΠΑΠΑΘΕΟΥ, «Les civilisés sont des barbares et les barbares sont des civilisés» Εικόνες της «Ελλάδας» και της «Τουρκίας» μέσα από τον καθρέφτη του ευρωπαϊκού τύπου * ΡΑΪΜΟΝΔΟΣ ΑΛΒΑΝΟΣ, Το μήνυμα της (μη) ψήφου: Πολιτικές συμπεριφορές των σλαβόφωνων χωρικών στις εκλογές του 1946 * ΕΛΕΝΗ ΑΝΔΡΙΑΚΑΙΝΑ, Εναλλακτικοί Γκουρού Νέας Εποχής: εκλεκτικές συγγένειες της μεταμοντέρνας ευαισθησίας με τη «νέα πνευματικότητα» * ΑΡΧΟΝΤΟΥΛΑ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ, Ο Wittgenstein και το πρόβλημα του πολιτισμικού σχετικισμού * ΝΙΚΟΣ ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ, Ο Λακού-Λαμπάρτ και η λακανική αισθ-ηθική * ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΛΑΜΠΡΙΝΟΥ - ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΑΛΑΜΠΑΝΙΔΗΣ, Η ΕΔΑ και το ΚΚΕ εσωτερικού απέναντι στην ευρωπαϊκή ολοκλήρωση: Από το λάκκο των λεόντων στη διεύρυνση του πεδίου της ταξικής πάλης * ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ: Δ. ΖΑΖΑΣ, Anne Applebaum, Γκουλάγκ: η αληθινή ιστορία

* * *

δοκιμές, τχ. 19-20

ΣΠΥΡΟΣ ΛΑΠΑΤΣΙΩΡΑΣ - ΔΗΜΗΤΡΗΣ Π. ΣΩΤΗΡΟΠΟΥΛΟΣ, Για το Δημόσιο Χρέος: μία εικονογράφηση, λίγες σκέψεις και ένα κύριο ερώτημα * JOHN SEED, History, poetry and 'ethical materialism': Benjamin, Orwell, William Carlos Williams * ΗΡΑΚΛΗΣ ΜΑΥΡΙΔΗΣ, Πέρα από την κοινωνιολογία της γνώσης: μαρξιστικές προσεγγίσεις στο έργο του Karl Mannheim * ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ, Μέσα μαζικής επικοινωνίας και χουλιγκανισμός: προς μία θεωρητική (ανα)σύνθεση * ΘΟΔΩΡΗΣ ΣΠΥΡΟΣ, Διασπορικές κοινότητες / «τόποι εν κινήσει»: τοπικότητα, στατιστικές κατηγορίες και εθνογραφικό πεδίο στο έργο του Στάθη Διαμιανάκου * ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΧΑΡΜΑΝΤΑ, Προσλήψεις του χορού στα ταξιδιωτικά κείμενα του 18 αι. * ΑΝΔΡΕΑΣ ΝΟΤΑΡΑΣ, «Εντός, εκτός και επί τα αυτά». Εθνικό ανήκειν, ιδιότητα του πολίτη και πολιτική της εξαίρεσης: το παράδειγμα των παλιννοστώντων * ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ, Κατασκευή εννοιών από τους διεθνείς οργανισμούς. Ένα παράδειγμα από τον αγροτικό χώρο * ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ: Ε. ΔΡΟΥΛΙΑ, Ελένη Ανδριάκαινα, Πέρα του θετικισμού και του μεταμοντερνισμού: δοκίμια στην ιστορική κοινωνιολογία